



Eliyahu BaYona  
Director

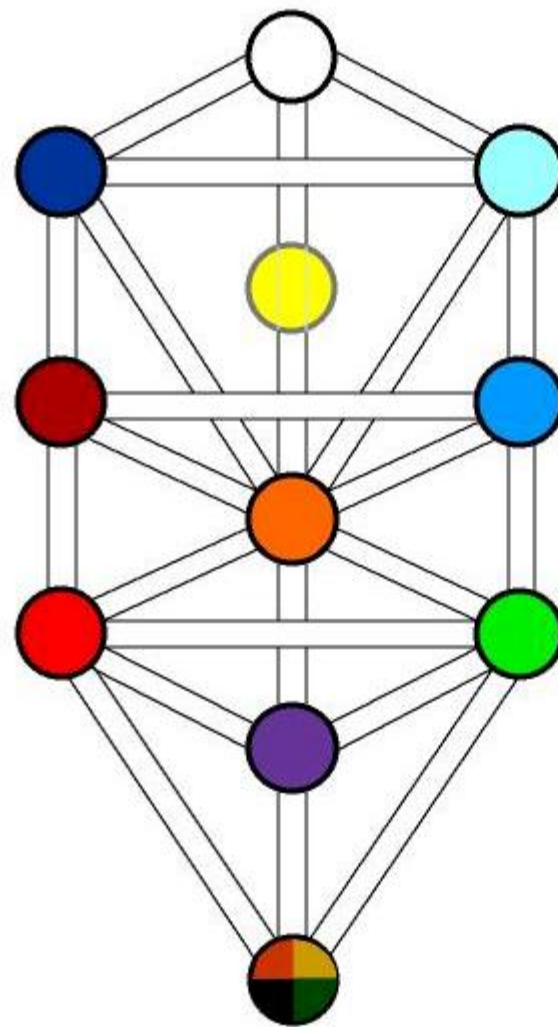
# KABALA y EXODO 15

Las Plagas de Egipto

Por: Eliyahu BaYonah

Director Shalom Haverim Org

New York



Atziluth

Briah

Yetzirah

Assiah

**Los Cuatro Mundos dentro del Arbol de la Vida Cabalístico**

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Faraón está profundamente impresionado especialmente cuando observó que la vara de Aharón asume su forma original y no muestra un engordamiento por haberse tragado a las serpientes egipcias.
- Claramente el poder de los hebreos es mucho mas grande.

HAVERING

Judaismo Ortodoxo Moderno

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Ante esto, Faraón cede un poco y dice:
- Tu has pedido por unos cuantos miles de personas que vayan fuera de Egipto pero yo estoy de acuerdo en que no sean todos.
- Aunque concede un poco de su miedo supersticioso el no permite que su dominio sea amenazado.
- Al comienzo, el ojo no entrenado para estos milagros no pueden ver la diferencia, porque ambas clases son vistas como sobrenaturales.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Muchos pueden inicialmente equivocarse los poderes ocultos de la gente que ha cultivado tales características y verlos como señales de un desarrollo espiritual.
- El contraste de los milagros es que ellos no se originaron por el ser humano. Pueden venir a través de una persona, pero es meramente el conducto de la acción creativa.
- Tales instrumentos humanos usualmente tienen un alto grado de pureza, o el espíritu que desciende no podría fluir a través de ellos.
- La calidad cardinal del milagro es la dimensión cósmica y su lugar en un gran diseño.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Los milagros son usualmente realizados con la mira de demostrar algún principio universal, o limpiar el camino para algún gran evento que pudiera afectar la vida espiritual de una persona o muchas personas a la misma vez.
- El episodio de las diez plagas es un caso en particular.
- Cómo se manifiestan esas 10 plagas?

HAVERIM

Judaísmo Ortodoxo Moderno

# Kabalá y Éxodo

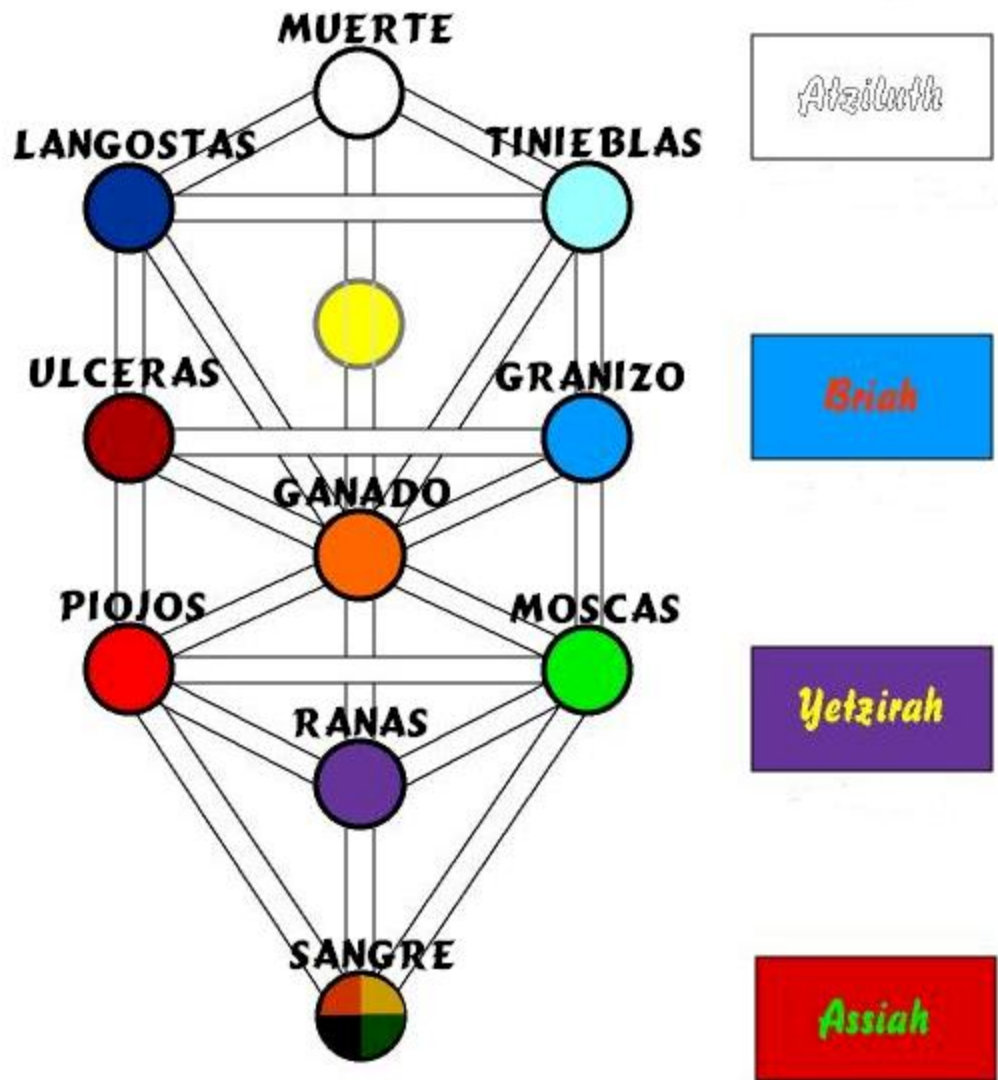
## קבלה ויציאה מצרים

- Las Plagas.
- De acuerdo a fuentes rabínicas, las 10 Plagas fueron divididas en cuatro -4- etapas.
- 3 de las Plagas fueron ejecutadas por Aharón
- 3 de las Plagas fueron ejecutadas por Moshé
- 1 la ejecutaron juntos
- 3 últimas Plagas por la intervención Divina
- Entonces, Cabalísticamente, esto puede ser visto como una referencia a los 4 Mundos, los Pilares Izquierdo y Derecho, el Pilar Central y la Triada Sobrenatural en la cima de 3 de las 10 Plagas.

# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- De otro lado, los Rabinos ven a las Plagas de Aharón como las que tienen que ver con la Tierra y el Agua.
- Mientras que las Plagas de Moshé son vistas como las que tienen que ver con el Aire y el Fuego.
- Por supuesto que esta interpretación es vista como los 4 Niveles de la Existencia.
- Veámoslo en el Etz Jayim:



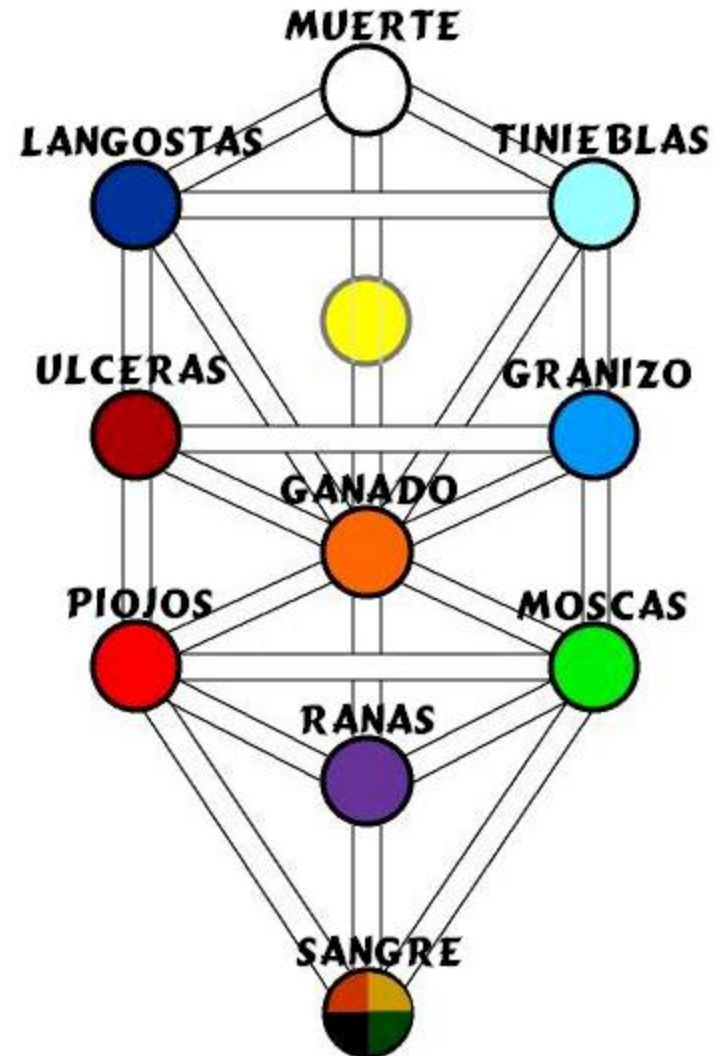
**Los Cuatro Mundos dentro del  
Arbol de la Vida Cabalístico**



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

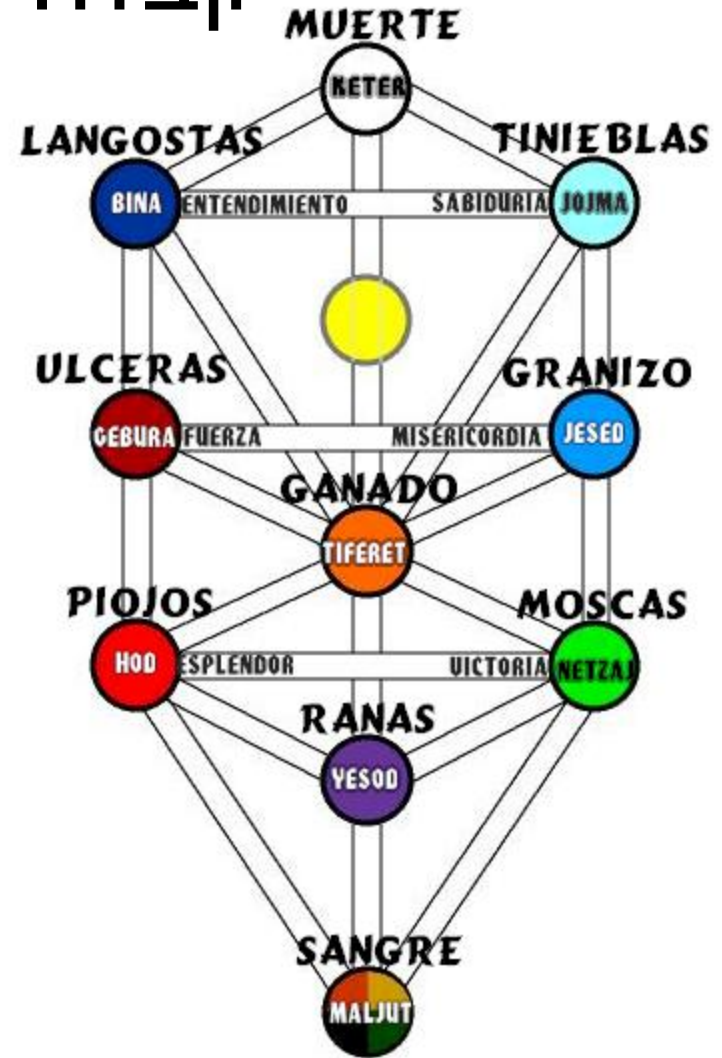
- Colocadas sobre el Etz –Árbol- las Plagas coinciden con las cualidades Negativas de las Sefirot.
- La raíz hebrea para Sangre, por ejemplo, es la misma para Tierra –
- אדמה – Adamá – Tierra
- דם - Dam – Sangre
- Aquí, sus propiedades vivificantes se pervierten.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

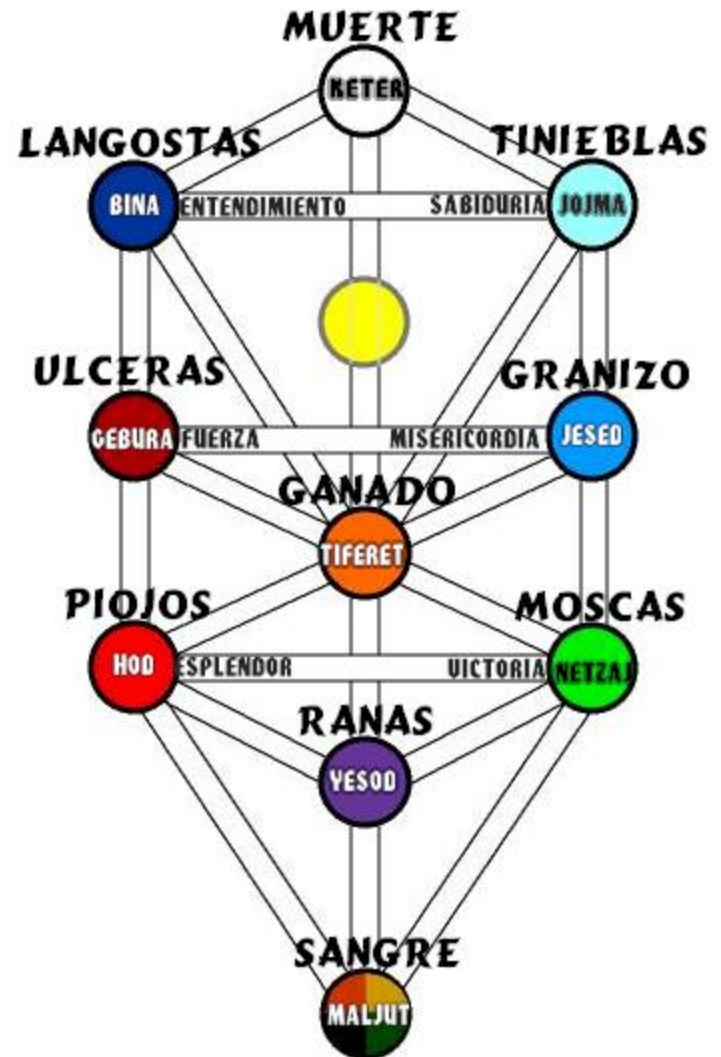
- La primera Plaga con la cual se convirtió el río Nilo en Sangre fue ejecutada después de la 3ª vez que el Faraón había sido advertido de que dejara en libertad a los israelitas.
- Qué enseña esto?
- Cuando la Providencia Divina pretende ejecutar algo, primero lo manifiesta con insinuaciones, advertencias.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

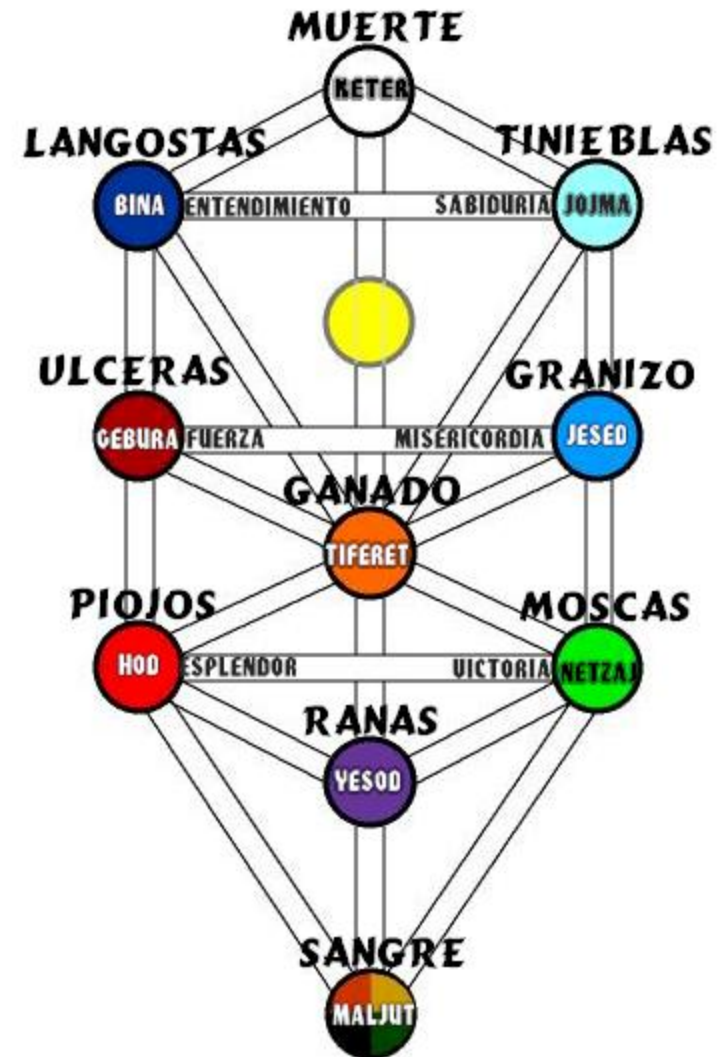
- Inmediatamente después de esas advertencias, se hace manifiesto de una manera mas fuerte con el acto final.
- Así fue que después de que la 3ª oportunidad fue ignorada por Faraón, comenzaron a llegar en serio el resto de las Plagas.
- Durante 1 semana completa los egipcios fueron testigos de la presencia de la muerte a través del exceso de Sangre, el símbolo de la Vida.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

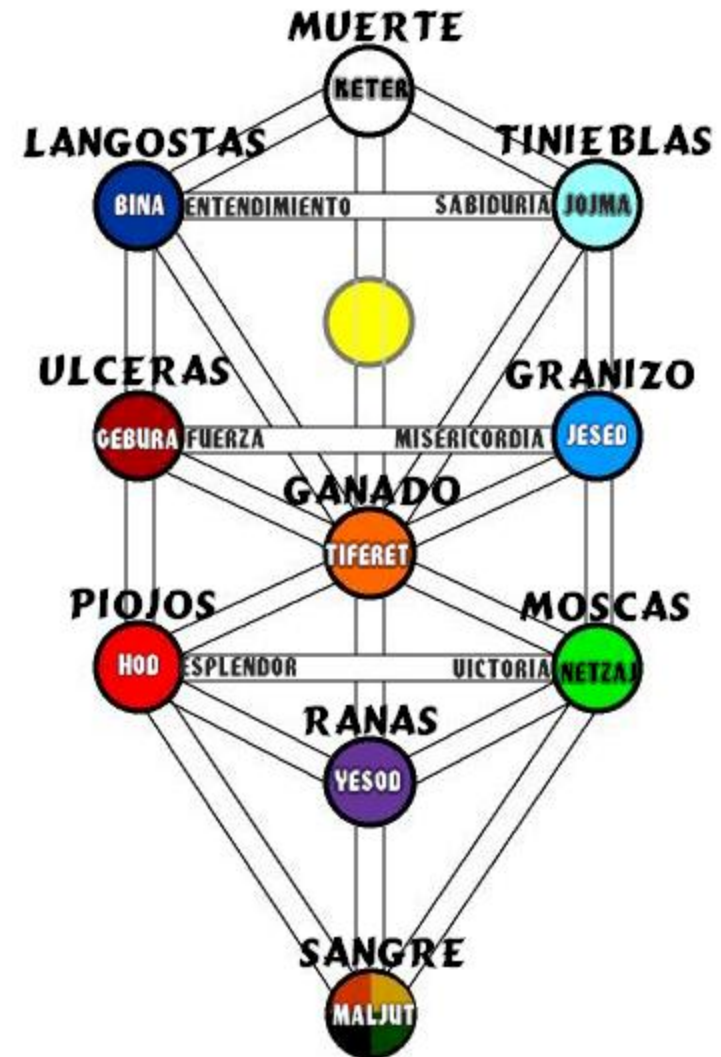
- El Nilo, que era la mayor arteria de la Vida en Egipto comienza a apestar con todos los peces muertos y todas las aguas contaminadas a través de toda la tierra.
- El significado de esto es que la Vida que se encontraba en el Mundo Físico se movió en reversa para revelar cuan vulnerable es el Reino Natural cuando un exceso de equilibrio de la vida se vuelve mortal.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Contrariamente a lo que pudiéramos esperar, al ver el Faraón semejante lección, todavía sigue siendo obtuso y se niega a aceptar el pedido.
- Esto indica que aun cuando el cuerpo esté herido todavía busca agarrarse de su psique y no se deja llevar mas allá de lo que su gobernante físico le ordena.

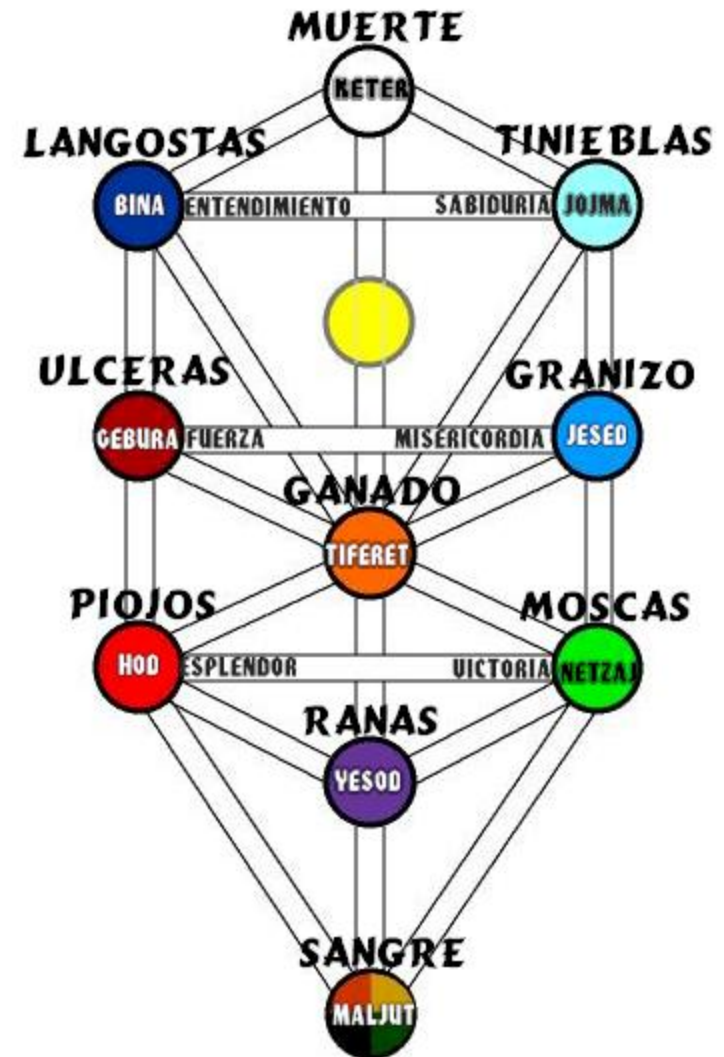




# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

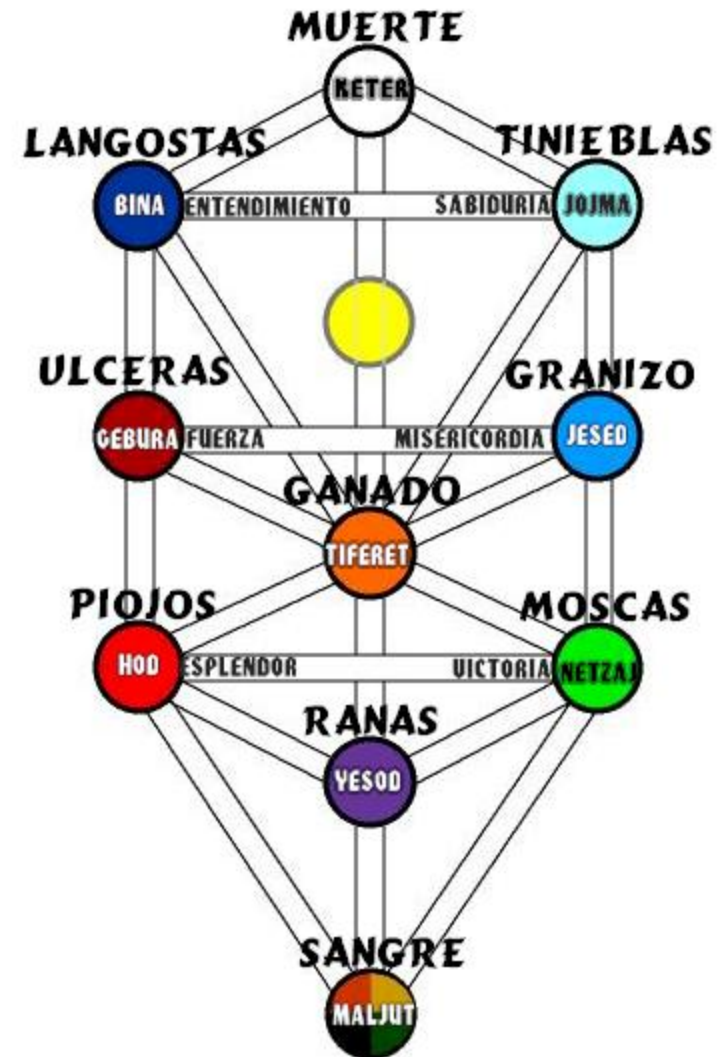
- La Segunda Plaga, la de las Ranas, emergiendo fuera del río para infectar a toda la tierra, representa el movimiento de la acción desde el elemento mas bajo de la Sefirá del Maljut hasta Yesod.
- Aquí, la imagen Yesódica de las Ranas aflige a los egipcios con la no placentera experiencia de suciedad en todo lo que tocaban.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

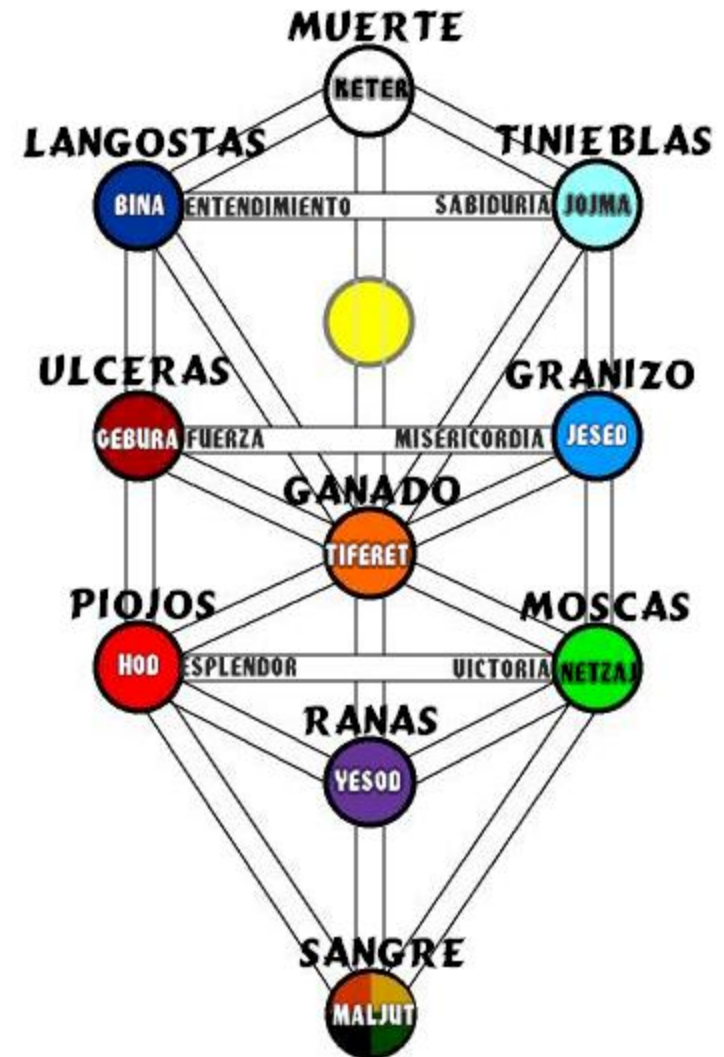
- De hecho, tan nociva era su presencia que el Faraón dijo que si las Ranas volvían a su hábitat natural, él dejaría ir a los israelitas.
- El pedido fue cumplido pero el Faraón revirtió la decisión una vez que la dureza de la prueba pasó.
- Esto es característico de las decisiones basadas en los sentidos, en las sensaciones.
- Cuando la presión se aleja, el cuerpo tiene una memoria muy corta.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- El cambio de actitud del Faraón fue influenciado por el hecho de que los magos de Egipto pudieron reproducir las primeras dos Plagas, ya que cualquier prestidigitador de los dos bandos podía replicar la aparición de fenómenos mágicos.
- Pero entonces, la 3ª Plaga no pudo ser replicada –los Piojos- y los magos declaran entonces que esto es obra del “dedo de elohim ” –el dedo de los dioses.

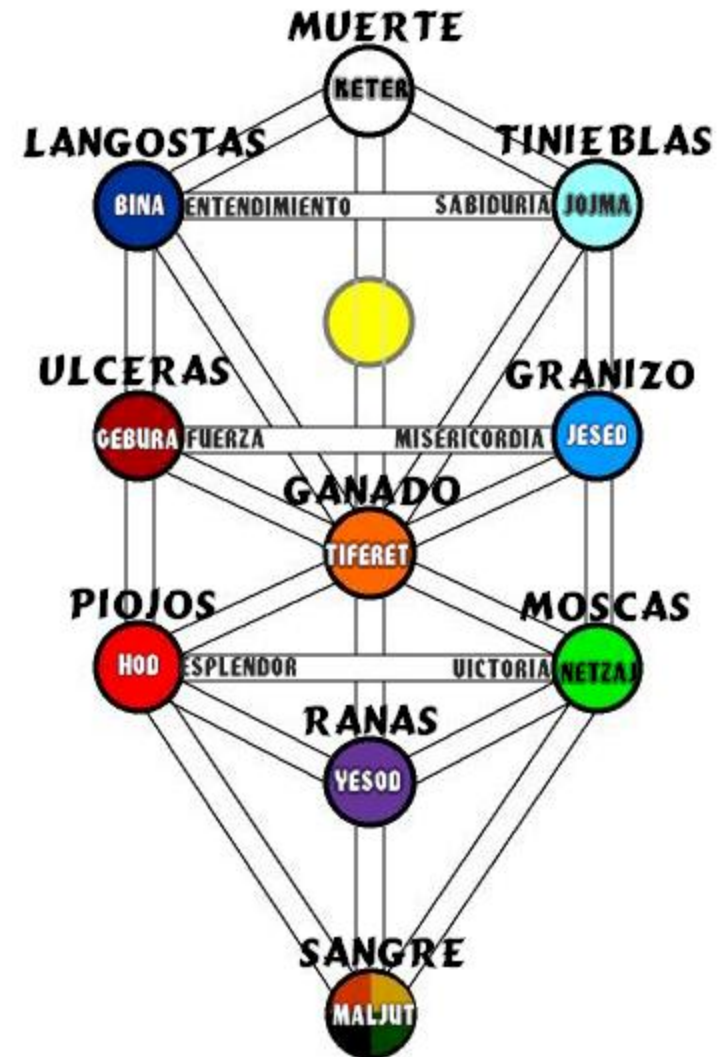




# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

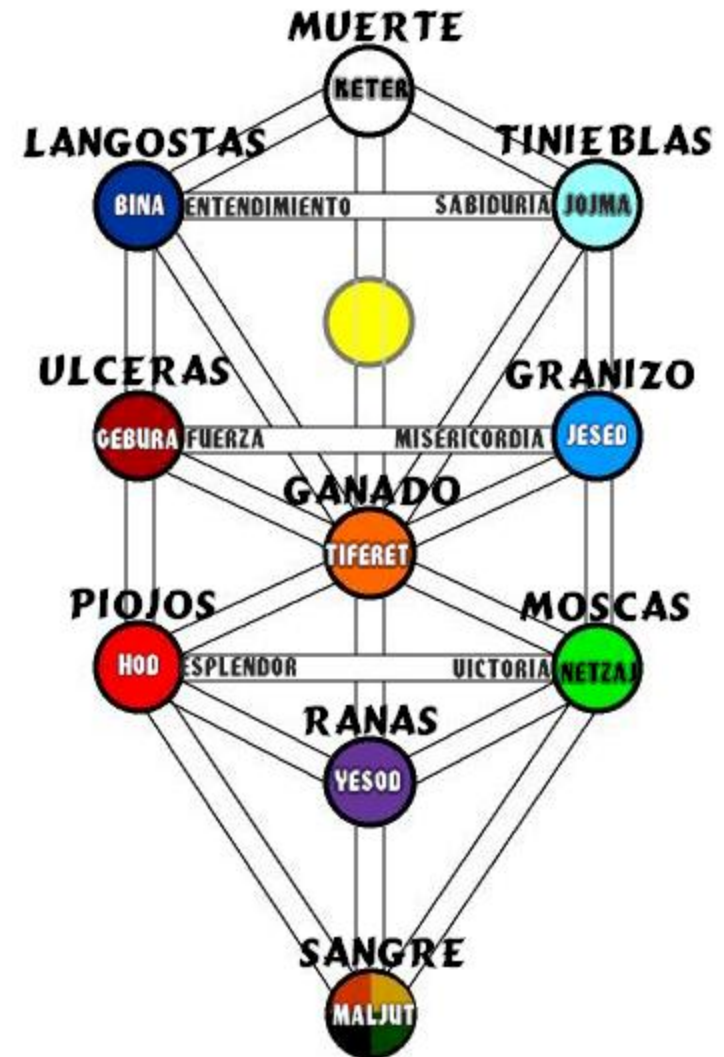
- A pesar de todo este revés, Faraón no dejaría en libertad a los israelitas y todo Egipto es plagado con una Plaga de Piojos que tomaron posesión de los hombres y las bestias.
- Este estado repugnante del individuo se puede comparar a un Hod afligido o proceso mental donde la precisión de esta Sefirá es estropeada en su función y de esta manera produce desórdenes psicosomáticos.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

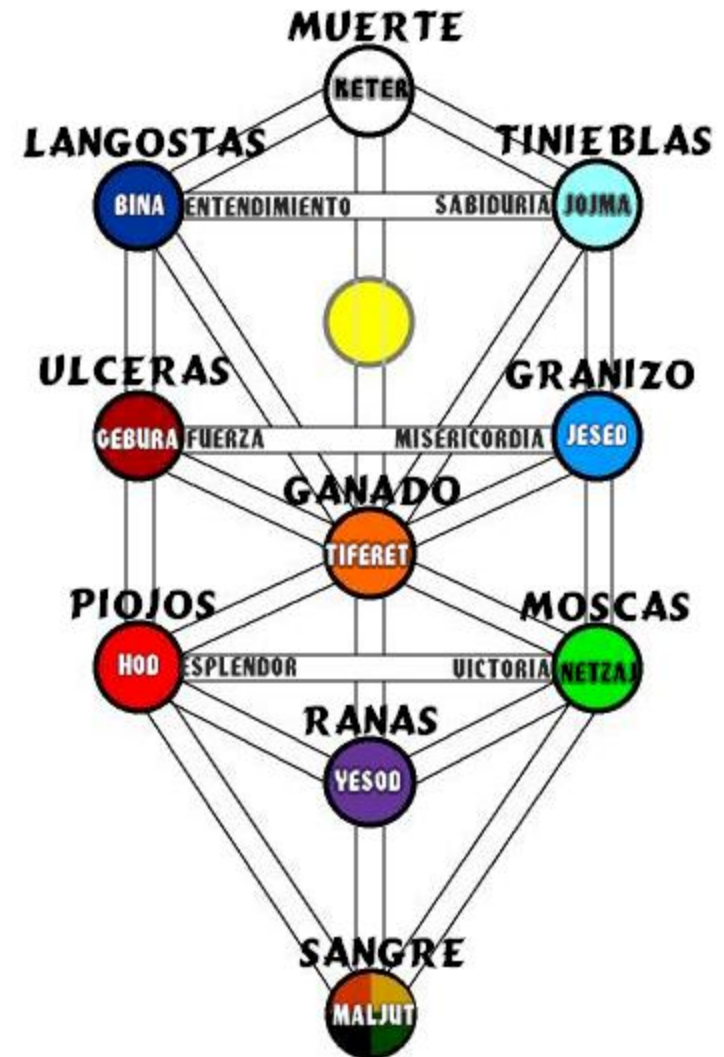
- Cuando la petición de Moshé es de nuevo rechazada, la Plaga de Moscas o de Bestias Salvajes, como algunos traducen, comienza.
- Esto puede ser visto como un exceso de Netsaj o como enjambres prolíficos de vida animal alcanzando a cada parte del organismo.
- La interrupción de la vida de Egipto golpeó al Faraón para buscar una acción y fue en busca de Moshé para que acallara la aflicción y sobre todo cuando se da cuenta que la vida de los israelitas en Goshén no había sido afectada.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

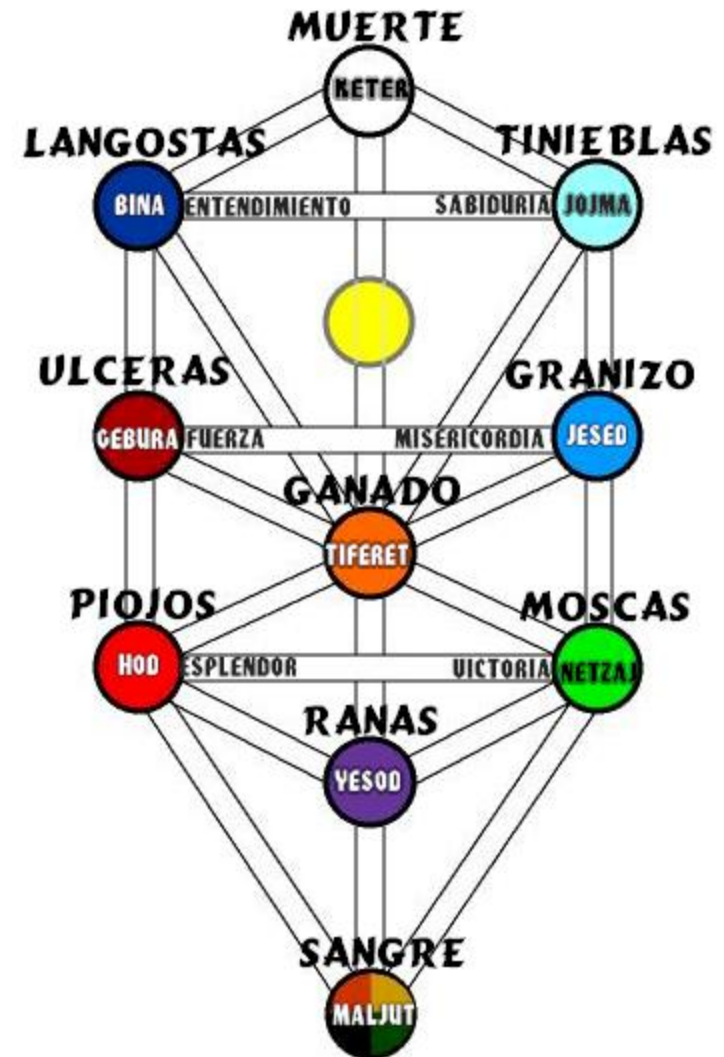
- Esto indica la separación del cuerpo físico de la psique y se confirma por el verso de Éxodo 8:19, que dice:
- Y pondré una separación entre Mi pueblo y tu pueblo; mañana será esta señal".  
*Vesanti fedut beyn ami uveyn ameja lemajar yihyéh ha'ot hazéh.*
- Y luego el Faraón replica:
- Y llamo el Faraón a Moisés y a Aarón y les dijo: Id, ofreced sacrificios a vuestro Dios dentro del país (dentro de las fronteras).
- **Vayikra Far'oh el-Moshe ule-Aharon vayomer leju ziveju le**
- **Eloheyjem ba'arets.**



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

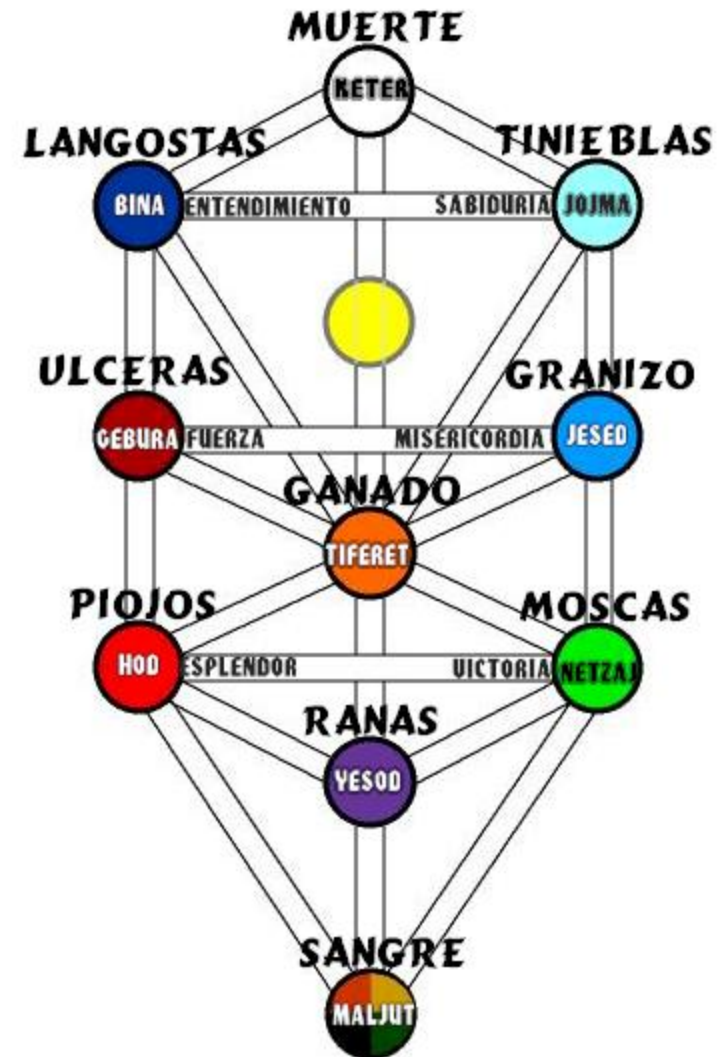
- El Faraón desesperadamente concede el permiso con la condición que sea dentro de sus fronteras.
- El cuerpo se agarra a la psique. El cuerpo animal no se quiere soltar.
- En los últimos versos del capítulo 8, Dios le aconseja a Moshé que no le permita al Faraón ningún lugar para que pueda maniobrar.
- Aquí es cuando la contienda se mueve hasta Tiferet, el lugar de Verdad, en el Arbol de las Tres Plagas.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- Aquí la Voluntad de Dios se afirma claramente al cuerpo para permitir que la psique sea libre de la esclavitud de manera que pueda adorarlo.
- Si esta petición es rechazada, todas las funciones vitales en el cuerpo vienen a quedar bajo presión para hacerle perder el control, lo cual se simboliza que ninguna bestia en Israel ha sido tocada por la Plaga.
- Aun así, Faraón sigue firme así como el alma animal hace comúnmente frente a eventos muy grandes que no quiere que se escapen.

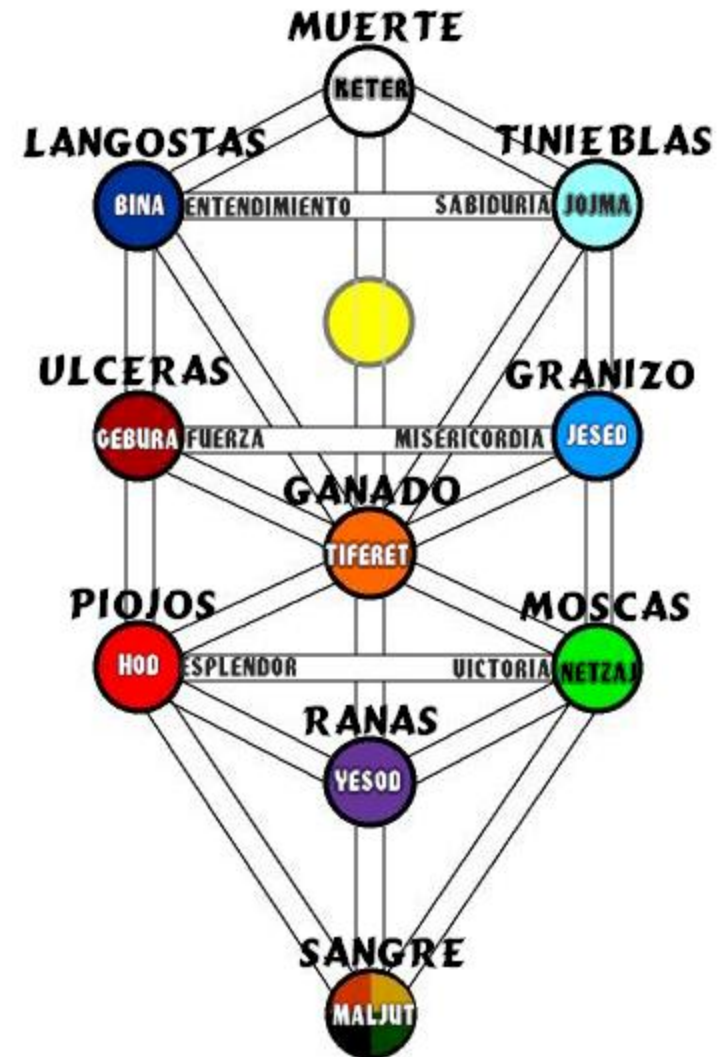




# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

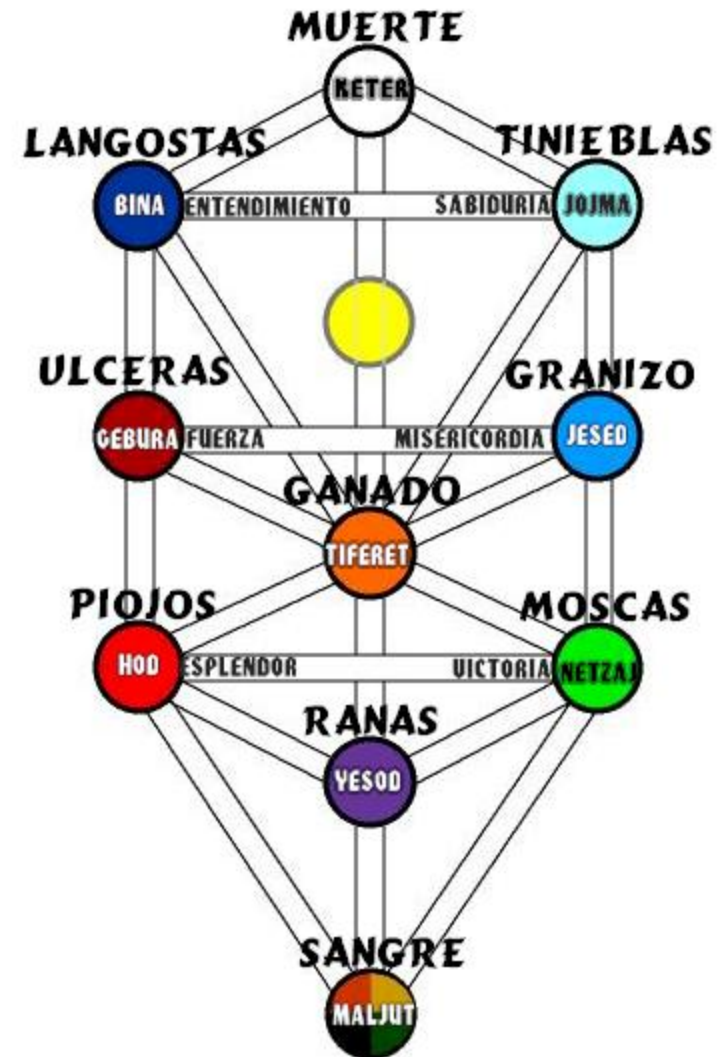
- Las dos Plagas siguientes de Ulceras y Granizo se relacionan con Gevurá y Jésed y siguen los dos aspectos negativos de estas Sefirot.
- Estas dos manifestaciones descienden sobre los egipcios con tal poder que aun los magos que hasta el momento se hubieran protegido de ellas, fueron afligidos por ellas, mientras los israelitas no.
- Todo dentro de Egipto ha sido golpeado y castigado y quemado hasta que lo sensual, representado por Faraón baja la cabeza.



# Kabalá y Éxodo

## קבלה ויציאה מצרים

- El Faraón entonces se doblega ante el ataque y pide el fin de las Plagas, prometiendo en desespero libertar a Israel.
- Esto es una situación familiar en tiempos de gran stress cuando el cuerpo puede prometer cualquier cosa para sobrevivir.
- Cuando las Plagas desaparecieron Faraón volvió a sus andanzas negativas, así como la gente hace, y todavía no permite que Israel vaya a la Tierra de la Constricción.





Eliyahu BaYona  
Director

Fuentes: Torah, Talmud, Jewish Concepts, Wikipedia, Kabbalah Online, Zohar, Rambán, Maimonides, Zev ben Shimon HaLevi “Kabbalah and Exodus”

Derechos Reservados Shalom Haverim Org

<http://www.shalomhaverim.org>

Director: -

**ELIYAHU BAYONA BEN YOSEF**

26 de Adar 5775– Marzo 17, 2015- Monsey New York