



# CONCEPTOS HEBREOS 9

## El Santo Templo

Por: Eliyahu BaYonah  
Director Shalom Haverim Org  
New York

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

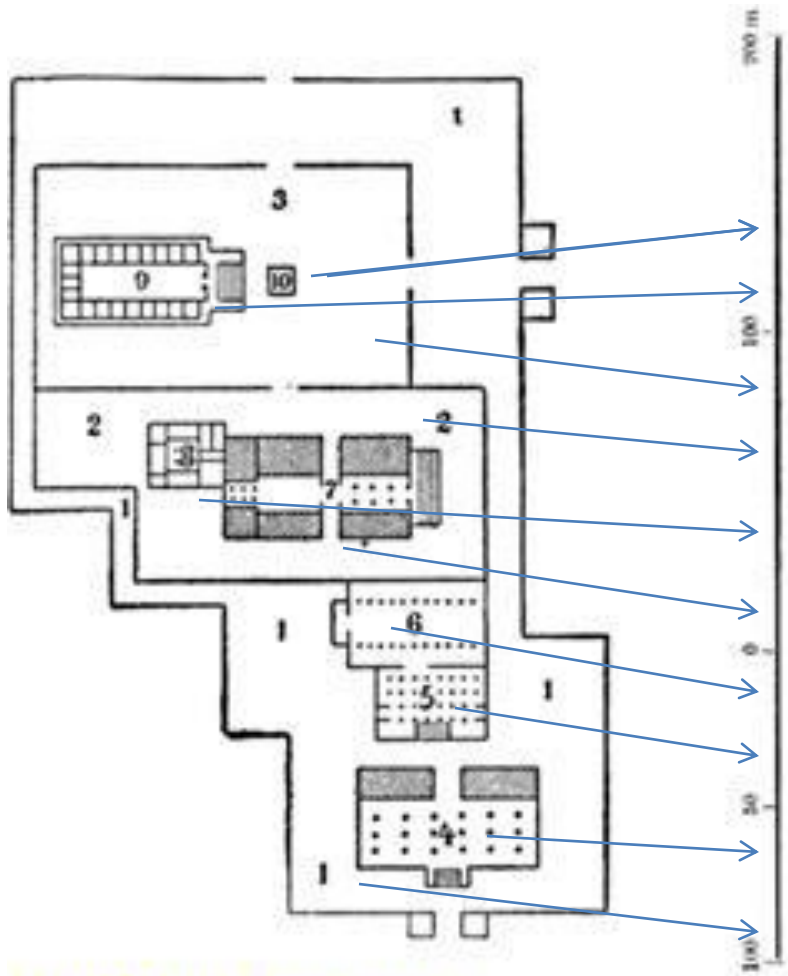
- David, de acuerdo con II Sam. 6: 2 y siguientes, quiso edificar un templo para Hashem, pero no se le permitió hacerlo, aunque, según el cronista (I Cron. 22: 14 y ss.), Se preparó para la construcción con una gran cantidad de material, que más tarde dio a su hijo Salomón.
- David también compró una porción del terreno de Arauna jebuseo, en el que él ofreció un sacrificio (II Sam 24:21 y ss...), Y tiempo después, Salomón construyó su templo (II Crónicas 3:1..).
- En preparación para el edificio Salomón hizo una alianza con Hiram, rey de Tiro, que le proporcionó los trabajadores cualificados y, al parecer, le permitió cortar madera en el Líbano.
- Salomón comenzó a construir el templo en el cuarto año de su reinado que corresponde al año 957 AEC, y su erección ocupó siete años (I Reyes 6:37, 38.).

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

fue

- La localización más probable del Templo es justo al oeste de la "Cúpula de la Roca" en el centro de la mezquita de Omar. El altar de bronce fue construido probablemente sobre esta roca.
- La mezquita fue construida sobre una roca que la tradición informa que era sagrada, probablemente el sitio era el mismo donde Adriano erigió a Júpiter su templo. Esto a su vez estaba en el mismo sitio del templo de Herodes.
- Probablemente fue un lugar sagrado para los jebuseos antes de la época de David, aunque II Sam. 24. conecta su consagración con un incidente en el reinado de David.
- El Palacio de Salomón probablemente se encontraba al sur del Templo. El arreglo más probable de los edificios es la sugerida por Stade ("Gesch. Des Volkes Israel," i. 314, 315).

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

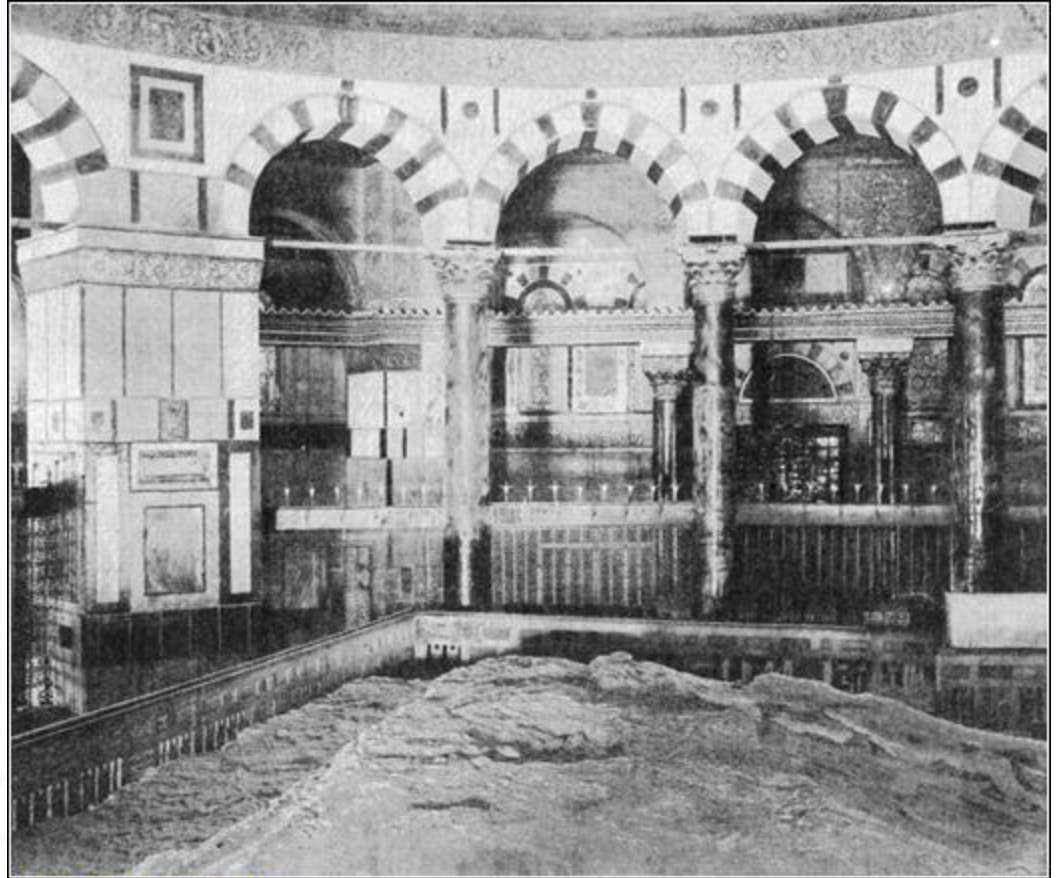


Plano del Templo según Gesch Stadel,  
(des Volkes Israel)

- 10. Altar.
- 9. Temple.
- 3. Atrio del Templo.
- 2. Tribunal Medio.
- 8. Harem.
- 7. Palacio Real.
- 6. Porche Trono.
- 5. Pórtico de columnas.
- 4. Casa del Líbano.
- 1. Gran corte.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Interior de la "Cúpula de la Roca" Mostrando el sitio tradicional del Santo de los Santos. (De una fotografía por el American Colony en Jerusalén.)



©JewishEncyclopedia.com

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Hubo tres templos sucesivos en Jerusalén, todos en el mismo sitio. El primer templo se inició en el cuarto año del reinado de Salomón, y se completó en siete años y seis meses.
- Después de una existencia por cuatrocientos diez años fue quemado por Nabucodonosor de Babilonia en el año 586 antes de la era común.
- El segundo templo fue comenzado cincuenta años después de la destrucción del primero y se terminó el plazo de veinte años (516) por los exiliados que regresaron a Judea.
- El tercer templo, conocido como el de Herodes el Grande, se inició veinte años antes de la era común y fue destruido después de noventa años de existencia por los soldados romanos en el año 70 de nuestra Era.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- El templo de Salomón se estableció en un gran terreno como parte de una serie de edificios.
- Era una estructura rectangular de piedra, que tenía de frente a un porche, frente al cual había dos columnas de bronce llamados Yajin y Boaz.
- Los dos pilares medían aproximadamente treinta y un metros de altura, o cuarenta pies incluyendo la base y el capitel.
- Los pilares tomaban el brillo de la salida del sol, y se dice que simbolizaban la columna de fuego y la columna de nube que se menciona en relación con el éxodo de Egipto (Éxodo 13:21).
- Los nombres Yajín y Boaz puede indicar: Dios establece, en Él está la fuerza.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Aunque hermoso y costoso, el templo de Salomón era más pequeño que el templo de Herodes, que fue erigido nueve siglos más tarde en el mismo sitio.
- La estructura, con exclusión del pórtico, era de sesenta codos de largo, veinte de ancho y treinta de alto (un codo = alrededor de un pie y medio).
- No fue diseñado para admitir fieles, que iban a la casa de Hashem y no dentro de él.
- El área del templo general, sin embargo, fue considerado como el templo Hashem. Las paredes interiores estaban cubiertas de cedro, tallados y adornados con oro, y el suelo era de ciprés.



# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Tesoros fueron almacenados en cámaras laterales, entre las paredes de la estructura y una pared exterior.
- Antes de la construcción del segundo templo, el arca de la alianza con los querubines desapareció del lugar santísimo (Devir) en el templo de Salomón.
- Los fieles se reunían en el patio, que se dividía en dos partes por una pared.
- El patio de Israel fue para los hombres de Israel, el patio de los sacerdotes era para los sacerdotes. Junto al patio de Israel estaba el patio de las mujeres.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Estos tres patios y el templo estaban englobados en el recinto sagrado.
- El Ejal (lugar santo) era sólo para los sacerdotes. En él estaba la mesa de los panes, el altar de oro para el incienso y la menorá o candelabro de siete brazos.
- Fuera del porche estaba el altar de los holocaustos, y cerca de ella un mar de bronce con el apoyo de los bueyes de metal, así como diez fuentes más pequeñas sobre ruedas.
- El mar de bronce era una gran cuenca o vasija donde los sacerdotes se lavaban las manos y los pies antes de ministrarse en el santuario o en el altar.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Las cámaras que rodeaban el lugar santo en el templo de Salomón se dice en I Crónicas 28: 12 estaban dedicadas a almacenes que han sido el tesoro sagrado.
- Estas tienen su paralelo en Babilonia y los templos egipcios por las cámaras análogas, que rodeaban las naos, o sala hipóstila, y fueron utilizados para fines similares.
- El "mar de bronce" encuentra su paralelo en los templos babilónicos en una gran cuenca llamada "apsu" (profundidad).
- En la medida que el zigurat (escalas piramidales) tipificaba una montaña, el apsu tipificaba el mar. El templo se convirtió así en un **mundo en miniatura**. Este apsu se utilizó en los tiempos de Gudea (Mesopotamia ca. 2144 - 2124 AEC y continuó en uso hasta el final de la historia babilónica, sino que era de piedra y estaba decorado elaboradamente (comp. Jastrow, "Rel de Bab y Asiria.". 653 p.) .
- En el Templo de Salomón no había nada que corresponda a la sala hipóstila de un templo egipcio, pero esta función se introdujo en el palacio de Salomón. La "casa del bosque del Líbano" y el "pórtico de columnas", le recuerda a uno el exterior y la sala hipóstila interior de un templo egipcio.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Monte Moriah, en la que se erigió el templo, es conocido por la tradición como el lugar donde nació Adam y donde construyó un altar a Dios, que Caín y Abel ofrecieron sus sacrificios,
- Asimismo, cuando Noé construyó un altar después del diluvio (Gen. 8: 20).
- Ahí también Abraham ofreció a Isaac como un sacrificio en este "monte del Señor" (Gen. 22:14.),
- Y David compró el terreno de Arauna "para construir un altar a Hashem" (II Sam 24:21..)

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Y, finalmente, fue elegido como el sitio del altar permanente en el Lugar Santísimo del Templo de Salomón (Maimónides, "Yad," Bet ha-Beḥirah, 2. 2).
- La piedra sobre la que descansaba el Arca de la Alianza fue llamada "eben shetiyyah" = "la primera piedra", en la que se basó el mundo (Yoma 54b).
- El lado oeste de la montaña fue seleccionado para el sitio del Templo porque la Shekinah descansa en el oeste (B.B. 25 bis), y también en oposición al rito de los paganos, que adoran el sol por el este (Maimónides, "More", 3. 45).

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- El Monte Moriá fue asignado por Josué a las tribus de Judá y Benjamín.
- La zona de la montura, los pasillos y las salas de los tribunales fueron asignados a Judá, pero el vestíbulo ("Ulam"), el Hekal y el Santo de los Santos se construyó sobre el solar de Benjamin.
- Sin embargo, una franja de tierra que se extiende en el Hekal, en la que se encontraba el altar, pertenecía a Judá. De acuerdo a otra autoridad, Jerusalén no fue dividida entre las tribus, y el Monte Moriá se convirtió en propiedad común.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- El Rey David propuso construir el templo, y él diseñó los planos y preparó los materiales. Dios, sin embargo, no le permite construirlo porque había sido un hombre de guerra y había derramado sangre (I Crónicas xxviii 3.),
- Pero su construcción se encargó a Salomón, quien, siendo un hombre de paz, estaba bien equipado para la construcción de un edificio que representaría la paz.
- El pueblo, que era consciente de este hecho, esperaba con ansias la ascensión de Salomón. Una Hagadá dice que David una vez escuchó que la gente decía: "¿Cuán pronto el viejo hombre morirá, para que su hijo pueda comenzar a construir el Templo y podemos visitar la casa del Señor"
- Esta conversación complació a David y cantó: **Shamajti beomerim li, bet Adonay neléj** "Me alegré cuando me dijeron: Vamos a la casa del Eterno" (Sal. 122:1.).
- El Todopoderoso consoló David, asegurándole que "Un día en tus atrios es mejor que mil" (Sal. 84:11), Es decir, Dios prefiere de un día de estudio de David de la ley en los tribunales que 1.000 ofrendas de sacrificio en el Templo de Salomón

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Leyendas de David y Salomón.

David estaba preocupado porque sus enemigos le endilgaban su pecado con Betsabé como la razón de la negativa de Dios por no permitirle construir el Templo: por lo tanto, pidió la intervención divina, orando: "Muéstrame una señal para bien, para que los que me odian puedan verlo, y se avergonzarán, pues Tu, oh Eterno, me has ayudado y me has consolado"(Sal. 86: 17).

- Dios le concedió su deseo cuando Salomón terminó el templo y se iba a traer el arca al lugar santísimo. En este momento las puertas se trabaron y no se podían abrir.
- Salomón , acto seguido, recitó veinticuatro himnos y gritó: "alzaos vuestras cabezas; alzaos puertas eternas, y entrará el Rey de la gloria" (Sal. 24:7.). Pero ninguna respuesta llegó.
- Finalmente él oró: "Señor Dios, no hagas volver el rostro de tu ungido: acuérdate de las misericordias de David tu siervo" (.. II Crónicas 6: 42), y al instante se abrieron por sí mismas las puertas. Entonces los enemigos de David fueron arrojados, y sus rostros se volvieron negros, así la gente quedó convencida de que el pecado de David había sido perdonado (Shab. 30a).

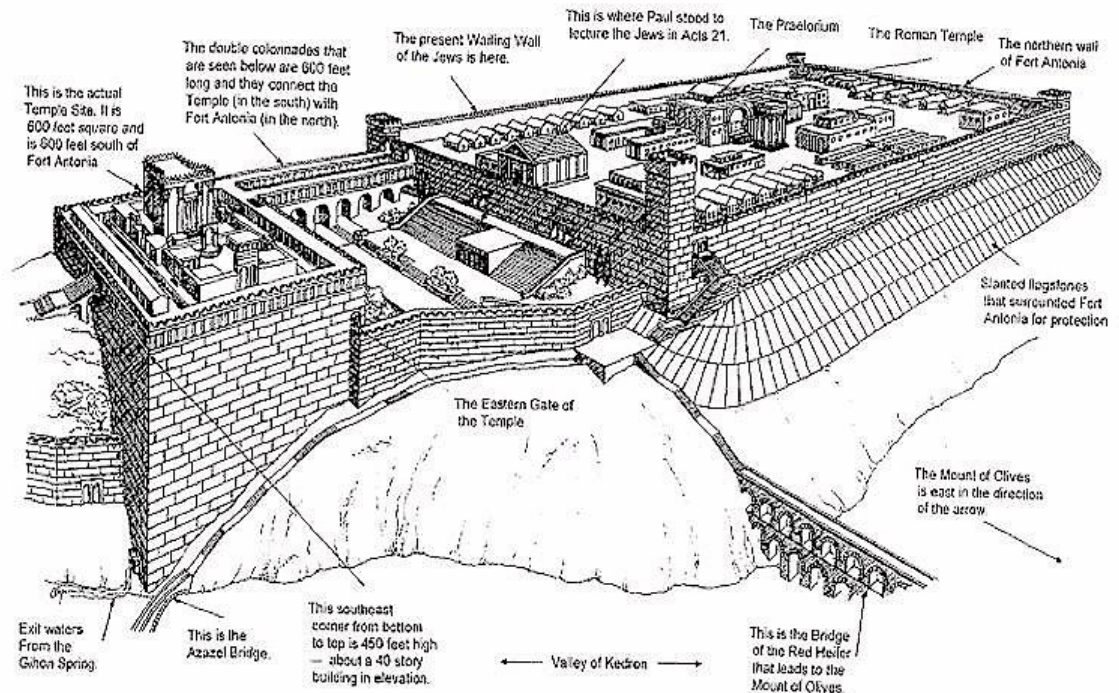


# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Todo lo relacionado con el templo se distingue como "yedid" = "amable", "amado".
- Un epigrama Talmuúdico dice: «Salomón, quien fue nombrado Jedidiah [= "amado de Dios"; II Sam 12: 25], había construido el Templo [tabernáculo], denominado « amable »[."Cuan amadas son Tus moradas, oh Eterno de los Ejércitos"- Salmo 84: 1],
- y situado en terrenos de Benjamin 'el amado "[Deut 33: 12], en honor de Dios, que es " amado "(Isaías 5: 1), a fin de que los pecados de Israel, que es" muy amado "[Jer . 12: 7] pudiera ser perdonado "

## A Prospect of the Temple and Fort Antonia from the Mount of Offense (looking northwestward)

[If one will read the eyewitness accounts of Josephus, without preconceived ideas, the Temple and Fort Antonia appear precisely as they are drawn below.]



© Ernest L. Martin, 1988. All rights reserved.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- A través de los servicios de Ashmedai, Salomón adquirió el **Shamir**, ya sea un gusano o una piedra sumamente dura, que cortó o corta con gran facilidad todo tipo de granito, mármol y vidrio necesarios en la construcción del Templo (Giṭ. 68b).
- De hecho, su simple contacto hace una hendidura a la sustancia más dura que existe (Soṭah 9a).
- En tamaño, el Shamir no era más grande que un grano, y se había conservado desde la Creación.
- R. Oshaya (Hosaiah) declaró que Salomón plantó en el templo diversos tipos de árboles aromáticos de oro, que daban frutos que, cuando los gentiles entraron en el Templo, se marchitaron, pero que el Todopoderoso restaurará en el Templo futuro: " Florecerá en abundancia ... la gloria del Líbano le será dada "(Isaías 35: 2; Yoma 21b).
- "Líbano" es el nombre poético del Templo, ya que este último fue construido de los cedros del Líbano.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- La Leyenda de Ashmadai
- La Hagadá relata que Salomón, al erigir el templo, no sabía cómo llegar a los bloques de mármol en forma, ya que, según la ley (. Ex. 20: 22), no pueden ser cortados por un instrumento de hierro. Los sabios le aconsejaron obtener el "Shamir" , un gusano cuyo toque simple podría romper rocas. Pero para lograrlo se requería de una ligera tarea, porque ni siquiera los demonios, que conocían muchos secretos, sabían que el Shamir se encontraba.
- Ellos supusieron, sin embargo, que Ashmedai, rey de los demonios, estaba en posesión del secreto, y le dijeron a Salomón el nombre de la montaña en la que Ashmedai habitaba y describieron su forma de vida. En esta montaña había un pozo desde el que el archi-demonio obtenía su agua potable. La cerraba a diario con una gran roca, y la aseguraba en otras formas antes de ir al cielo, a donde iba todos los días con el fin de participar en las discusiones en la casa celestial de estudio ("Metibta").

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Desde allí descendía de nuevo a la tierra con el fin de estar presente de manera invisible en los debates en las casas terrenales de estudio.
- Entonces, después de cerciorarse que el pozo nadie lo había tocado ni manipulado el agua, bebía del agua.
- Benaía Captura Ashmedai.

Salomón envió a su jefe hombre Benaía ben Joiada para capturar Ashmedai. Para ello se le proporcionó una cadena, un anillo en el que estaba grabado el Tetragrammaton, un paquete de lana, y un odre de vino.

- Benaía derramó toda el agua del pozo a través de un agujero que perforó, y, tapando el hoyo con la lana, llenó el pozo con el vino.
- Cuando Ashmedai descendió del cielo, para su sorpresa se encontró con vino en lugar de agua en el pozo, aunque todo parecía intacto. Al principio él no la quiso beber, y citó los versículos de la Biblia contra el vino (Prov. 20: 1, y Oseas 4: 11), con el fin de inspirarse a sí mismo con valentía moral. Finalmente Ashmedai sucumbió a su sed devoradora, y bebió hasta que sus sentidos estaban dominados y cayó en un profundo sueño.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Benaía luego le tiró la cadena alrededor del cuello del demonio. Ashmedai al despertar trató de liberarse, pero Benaía lo llamó: "El nombre de tu Señor está sobre ti."
- El viaje de Ashmedai a Salomón.

Aunque Ashmedai ahora permitió que lo llevaran sin resistencia, actuó de manera peculiar en su camino a verse con Salomón. Rozó una palmera y ésta se arrancó, él golpeó contra una casa y la volcó, y cuando, a petición de una pobre mujer, que estaba dándole vuelta a su cabaña, se rompió un hueso, le preguntó con humor sombrío: "¿No está escrito:" Una lengua suave [súplica de la mujer] quebranta los huesos? " (Proverbios 25: 15). Un ciego va por mal camino se encuentra en el camino correcto, y una amabilidad similar él hizo por un borracho. Lloró cuando un cortejo de bodas pasaba, y se rió de aquel que le pidió a su zapatero que sus zapatos le duraran siete años, y de un mago que estaba mostrando públicamente sus habilidades.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Después de haber llegado por fin al final de la jornada, Ashmedai, después de varios días de espera, fue conducido ante Salomón, quien le dijo que no quería saber nada de él, pero sí del Shamir. Ashmedai acto seguido informó al rey dónde se podría obtener.

Salomón le preguntó acerca de su extraña conducta en el viaje. Ashmedai respondió que él juzga a las personas y las cosas de acuerdo a su carácter real y no en función de su aparición en los ojos de los seres humanos.

- Lloró al ver el cortejo de bodas, porque sabía que el esposo no tenía un mes de vida; y él se rió del que quería zapatos que duraran siete años, ya que el hombre no iba a poseerlos durante siete días; también del mago que pretendía revelar secretos, porque él no sabía ni siquiera que bajo sus mismos pies yacía un tesoro enterrado

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Ashmedai quedó con Salomón hasta que se completó el Templo. Un día el rey le dijo que no entendía dónde radicaba la grandeza de los demonios, si el rey podía mantenerse cautivo por un mortal. Ashmedai respondió que si Salomón eliminaba sus cadenas y le prestaba el anillo mágico, él (Ashmedai) probaría su propia grandeza. Salomón estuvo de acuerdo.
- El demonio se puso de pie ante él con una ala tocando el cielo, y con la otra tocando a la tierra.
- Agarrando a Salomón, que había separado de su anillo protector, le arrojó cuatrocientas parasangas de Jerusalén, y luego se hizo pasar por el rey.



# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Después de largas peregrinaciones Salomón regresó a reclamar su trono. Al principio la gente pensó que estaba loco, pero entonces los sabios decidieron que sería bueno considerar Ashmedai más de cerca.
- Apareció en la investigación que ni siquiera Benaía, el primero en el servicio del rey, había sido admitido a su presencia, y que Ashmedai en sus relaciones maritales no había observado los preceptos judíos. Por otra parte, la declaración de la mujer del rey, que siempre llevaba zapatillas –slippers-, fortalecieron sus sospechas, porque los demonios proverbialmente tenían patas de gallo.
- Salomón, entonces con otro anillo mágico, al fin apareció de repente ante Ashmedai, quien acto seguido tomó vuelo (Giṭ. 68; pasajes paralelos, Midr Teh en Sal lxxviii 45,..... Yalk ii 182,. Num comparar R. xi. . 3; Targ en Ecl i 12, y el extracto de una Midrash manuscrito en "ZDMG" xxi 220, 221).....



# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- El templo de Herodes, construido a una escala mayor, era de mármol blanco. El Devir (el lugar mas Santo) era de veinte codos cuadrado. El Hekhal (el lugar Santo) cuarenta codos de largo, veinte de ancho y cuarenta de altura. El porche era de cien codos de alto, un centenar de ancho, y veinte de profundidad.
- Se extendía a ambos lados más allá del templo y sus edificios secundarios de algunos quince codos.



Ortodoxo Moderno

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- El Templo de Herodes está completamente descrito por Josefo, que estaba muy familiarizado con la construcción (Antigüedades 15:11), y en la Mishnah Middoth.
- Los materiales fueron traídos juntos antes de que la vieja estructura fuera derribada. La zona antigua se amplió al doble de sus dimensiones anteriores. El templo propiamente dicho, de pie sobre la tierra más alta del recinto, fue construido con grandes bloques de piedra blanca.
- El Santo de los Santos (Devir) fue separado del Lugar Santo (Hekhal) por un velo.

# EL SANTO TEMPLO - בית המקדש

- Los restos del último templo han desaparecido. Parte de la muralla que encierra el templo de Herodes sigue en pie en la parte vieja de Jerusalén.
- Esta parte de la muralla, conocida como Kotel ma'aravi (pared occidental), ha sido considerada como sagrada desde el período talmúdico. Ha servido como un lugar de peregrinaje sin fin por Judios de todas partes del mundo.
- Desde aproximadamente el siglo 10 , servicios regulares se llevan a cabo diariamente cerca de la pared, que es popularmente conocido como el muro de las Lamentaciones.
- Después de 1948 los Judios no habían sido admitidos en el Muro de las Lamentaciones, que estaba en manos de árabes hostiles. Solo la Guerra de la Independencia de 1967 le dio la libertad a este santo lugar.



Eliyahu BaYona  
Director

- Fuentes: Talmud Bavli – Pirke Avot – El Sidur - A Book of Hebrew Concepts, Philip Birnbaum - **COPYRIGHT © 1964 HEBREW PUBLISHING CO.**
- Un servicio de la Corporación Shalom Haverim Org.
- 21 DE ELUL 5773 – 27 DE AGOSTO, 2013
- Tus donativos permiten que nuestro trabajo se siga expandiendo por todo el mundo que anhela conocer la Torá.
- Contacto: [elijahubayonah@gmail.com](mailto:elijahubayonah@gmail.com)
- DERECHOS RESERVADOS